

16
SEPT.

DÉPARTEMENT DE
L'EURE
en Normandie

LIVE À
GISACUM
AU VIEIL-ÉVREUX

4 concerts gratuits en plein air
à partir de 16h

LUCIE ANTUNES | NANA BENZ DU TOGO
CLAIRE DAYS | MICKLE MUCKLE



GISACUM
Ville Gallo-Romaine

Plus d'informations
sur eurennormandie.fr
gisacum-normandie.fr
et letangram.com



Cette nouvelle édition de LIVE À GISACUM promet une session éclectique et dansante entre l'électro-vaudou des Nana Benz du Togo, la pop percutante de Lucie Antunes, la douceur folk de Claire Days ou la révolte proto-punk de Mickle Muckle. Un rendez-vous musical qui prend ses marques autour des thermes du site antique de Gisacum, à découvrir pour les journées européennes du patrimoine.



CLÁIRE
DAYS

◆ 16h

Claire Days, c'est l'aventure menée par Claire autour d'une folk saturée, hybride, qui tend vers le rock indé et s'affranchit des genres. Un nom d'emprunt pour une musique habitée qui s'inspire des univers tantôt sensibles, tantôt volcaniques de Feist et Laura Marling, tout en allant chercher de la tension et de l'étrangeté chez Warpaint, Lump ou The National.

Ils sont cinq, unis comme les cinq doigts d'une main prête à taper du poing levé sur la table et aussi à caresser la planète avec douceur. Au cœur du Togo, les Nana Benz ont grandi en sachant que l'eau n'a pas de prix et qu'il faut célébrer Dame Nature. Avec de l'électro, de la soul et beaucoup de vaudou, ce collectif cherche à briser les codes et milite pour l'émancipation de la femme africaine.



NANA
BENZ DU
TOGO

◆ 17h



MICKLE
MUCKLE

◆ 18h

Mickle Muckle, c'est une patate chaude dans un magasin de porcelaine. Micmac proto punk psychédélique mal luné qui fait bouger les genoux dans tous les sens. Le single Broke sorti en 2023 n'est pas sans rappeler les Sleafords Mods.

Sur scène quatre interprètes-permeuses touche-à-tout dont le talent ne se limite pas à la musique : mouvements, performance, danse, percussions, chant, cris, transe au milieu des batteries, des synthés, des vibraphones et des cloches tubulaires... La volonté d'abolir les distances, s'affranchir des rôles pour créer des frottements, des carambolages, des rencontres et fabriquer ainsi toujours plus de chaleur humaine.



LUCIE
ANTUNES

◆ 19h